



*Association Numismatique  
de la Région de Cluses*

*Société Numismatique constituée en 1975 – Loi 1901*

**Bulletin n° 92 - 21 décembre 2022**

**Bonne**

**Année**

**2023**



## *- Monnaies françaises -* **5 centimes Lindauer 1921** **en frappe médaille**

Je vous présente aujourd'hui une monnaie hyper courante : la pièce de **5 centimes Lindauer 1921**.



*Métal : cupro-nickel / Poids : 2 grammes*

*Diamètre 17 mm / Tranche lisse*

*Tirage pour l'année 1921 : 32'907'986 exemplaires*

Avec un tirage d'environ 33 millions d'exemplaires, elle est bien sûr dans toutes les collections et sa valeur marchande est quasiment nulle.

Malgré tout, si vous avez quelques pièces de 5 centimes Lindauer 1921 qui traînent au fond d'une boîte, n'hésitez pas à les regarder attentivement, avec beaucoup de chance vous pourriez trouver une rarissime variante : une monnaie de 5 centimes Lindauer 1921 en **frappe médaille**.



*Photo prise devant un miroir  
Vente Alpes Collection (<http://www.alpes-collections.com>)*

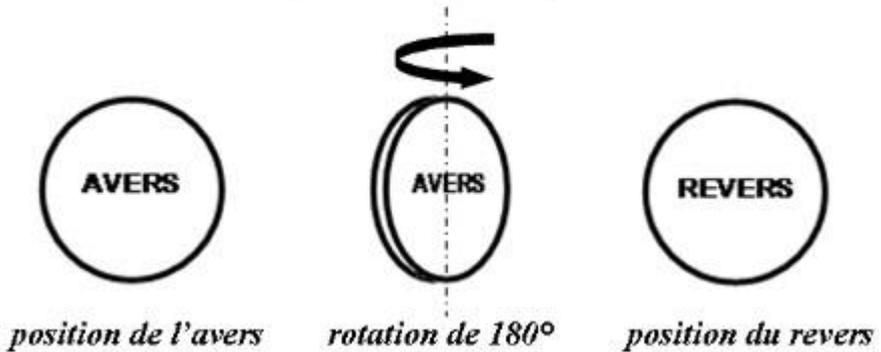
Cette monnaie en frappe médaille est très recherchée par les collectionneurs et se négocie entre 250 € et 600 € en fonction de son état.

Alors bonne chance dans vos recherches...

-----

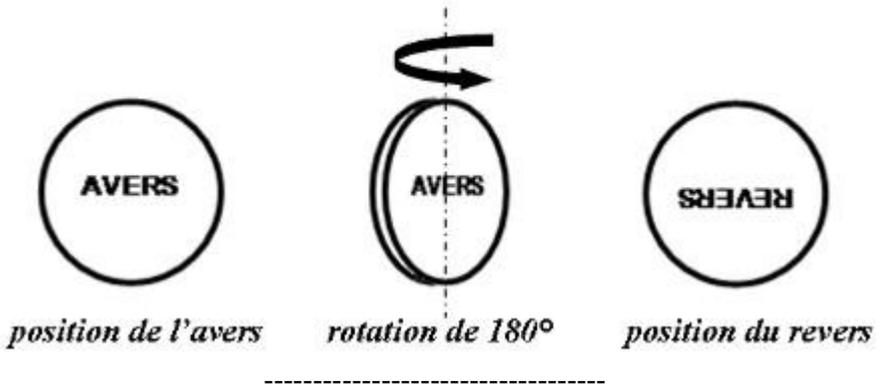
Pour rappel, une monnaie est dite en **frappe médaille**, lorsqu'en la faisant tourner de 180° par rapport à un axe vertical, elle se trouve toujours à l'endroit.

### frappe médaille



Dans le cas contraire, si elle se retrouve à l'envers après la rotation de 180°, on parle alors de **frappe monnaie**.

### frappe monnaie



Toutes les monnaies en francs jusqu'en 2001 sont en **frappe monnaie**, à l'exception de quelques rares variétés.

Par contre toutes les monnaies en euros sont en **frappe médaille**, mis à part aussi quelques rares variétés.

*Jean-Luc BUATHIER*

## - Monnaies de Savoie - De fausses monnaies sur les sites de ventes aux enchères

Récemment j'ai vu en vente sur EBAY quelques reproductions des monnaies de Savoie de 5 livres du XIXème siècle.

Rien à dire au sujet du vendeur italien, le texte descriptif annonçait correctement que la monnaie en vente était une reproduction : « **La monnaie présentée si elle était originale vaudrait xx euros (une forte somme). Cette monnaie a été frappée afin de vous permettre de boucher une case de votre médaillier en attendant de trouver l'original** ».

Par contre on pourrait discuter longtemps sur l'intérêt pour un collectionneur d'acheter une reproduction d'une monnaie qui lui manque....

Pour ma part, il est évident qu'il est préférable de laisser une case vide plutôt que de mettre à la place une **fausse monnaie**.

De plus, les années passant et l'oubli se faisant, il y a de fortes probabilités de retrouver ces fausses monnaies un jour ou l'autre lors d'une bourse aux monnaies sur le plateau d'un exposant.



*Victor Emmanuel I (1802-1821)*

*Fausse pièce de 5 livres  
1821 - Turin*

*Valeur FDC pour une pièce  
authentique : 3000 euros*

Ces fausses monnaies n'ont pas attendu l'expansion des ventes sur internet pour circuler. Je me souviens d'une collection d'un ami qui en contenait deux exemplaires, celui-ci fut d'ailleurs fort désappointé lorsque je lui signalai ces deux fausses monnaies achetées un jour sur un marché en Italie.

Toutes ces monnaies sont dans un métal imitant l'argent.

*Charles Félix I (1821-1831)*

*Fausse pièce de 5 livres  
1824 - Turin*

*Valeur FDC pour une pièce  
authentique : 2400 euros*



Pour identifier ces fausses monnaies j'analyse 3 points différents :

- 1- Le plus souvent la frappe est « molle », les empreintes avers et revers sont neuves mais manquent de profondeur
- 2- La frappe de la tranche en creux est relativement peu profonde et parfois mal venue
- 3- Le poids pour une monnaie neuve de 5 livres en argent est de 25 grammes avec une tolérance quasiment au centième de gramme, par contre pour les fausses monnaies on peut trouver une différence de plus d'un gramme par rapport au poids théorique.

Ce troisième critère, le poids, est le plus sûr actuellement pour identifier avec une quasi certitude une fausse monnaie.



*Charles Albert I (1831-1849)*

*Fausse pièce de 5 livres  
1835 - Gènes*

*Valeur FDC pour une pièce  
authentique : 1350 euros*

Il est actuellement indispensable avant d'acheter une monnaie de Savoie, pour la période qui a suivi la réforme monétaire du 6 août 1816 instituant le système décimal, de la peser. Vous trouverez des balances de précision (0-50 grammes avec une précision de 0,01 gramme) en vente pour moins de 30 euros (sur internet...).

Bien sûr, si la monnaie que vous achetez présente des traces d'usure, il faudra accepter qu'elle fasse un poids auquel il manquera quelques dixièmes de gramme.

*Victor Emmanuel II - roi de Sardaigne (1849-1861)*

*Fausse pièce de 5 livres  
1859 - Gènes*

*Valeur FDC pour une pièce  
authentique : 3000 euros*



En fait pour être certain d'acheter une monnaie authentique, il vous faudra éviter de tomber dans le piège de la « bonne affaire » car le marchand qui vous vend une monnaie en connaît exactement la valeur, et s'il vous cède une monnaie à un prix sous-évalué il y a certainement un problème... les monnaies de Savoie sont recherchées et celles de cette période se vendent rarement à un prix sous-évalué.



*Victor Emmanuel II - roi élu  
(1859-1861)*

*Fausse pièce de 5 livres  
1859 - Bologne*

*Valeur FDC pour une pièce  
authentique : 11000 euros*

Je finirai avec un conseil. Afin d'éviter l'angoisse d'un achat incertain, il vous suffit de vous procurer vos monnaies auprès de professionnels sérieux et reconnus par leurs pairs ...□

*Jean-Luc BUATHIER*

LA NUMISMATIQUE DE MARIE-ADÉLAÏDE DE SAVOIE,  
DUCHESSÉ DE BOURGOGNE, MÈRE DE LOUIS XV

Yves BRUGIÈRE<sup>1</sup>

*(suite du bulletin 91)*

► Le 25 juin 1704 - Marie-Adélaïde donne naissance à l'âge de 18 ans à son premier enfant, Louis de France, duc de Bretagne.

Le jeton ci-dessous semble rendre hommage à cet événement capital qui ne survient que sept années après le mariage et qui était donc nécessairement très attendu. L'enfant décède cependant le 13 avril 1705



1704 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton en cuivre – D/ Portrait de la duchesse à dr., initiales H.R.F. au-dessous du buste, légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND R/ l'Aurore éclairant le monde sur son char emmené par deux chevaux SOLES PARITURA SERENOS (le soleil apporte la lumière) – millésime 1704 – 28 mm – F. 9743. Emis également en argent.

<sup>1</sup> Vice-président du Cercle numismatique de Nice, ancien président du Groupe numismatique de Provence. Contact : ybrugiere@aol.com.



1706 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton en argent – D/ Portrait de la duchesse à dr., initiales H.R.F. au-dessous du buste, légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND R/ un oranger dans un bac au milieu d'un parterre (référence à l'Orangerie de Versailles<sup>2</sup>); légende GRATIOR IN DIE (plus précieux de jour en jour)– 1706



1706 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton octogonal en argent – D/ monogramme M A S D (MARIA ADELAIS SABAUDIE DUCISSA) couronné – 1706 ; R/ armoiries de la duchesse aux écus accolés de France et de Savoie dans un cartouche couronné

► Le 8 janvier 1707 Marie-Adélaïde donne naissance à son deuxième enfant, Louis de France, duc de Bretagne.

<sup>2</sup> L'Orangerie de Versailles existe depuis 1663. Les arbres sont mis à l'abri l'hiver et sortis l'été au milieu des parterres du château, raison pour laquelle ils sont plantés dans des bacs.



1707 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton en cuivre jaune – D/ Portrait de la duchesse à dr., légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND initiales H.R.F. au-dessous du buste R/ un olivier aux nombreuses branches nourri des rayons célestes, légende circulaire SPES NOVA (un nouvel espoir) – millésime 1707 – 28 mm F. 9754. Clichés Saive Numismatique. Emis également en argent et en cuivre doré.



1708 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne – D/ Portrait de la duchesse à g., légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND, monogramme TB (Thomas Bernard). Au-dessous du buste ; R/ un phénix sur un autel aux armes de Bretagne ; légende circulaire QUID NON PRO MUNERE TANTO (il n'a pas fallu longtemps pour que cette tache soit accomplie), millésime 1708. Argent (F. 9756) ou cuivre. Ce jeton illustre avec le phénix le renouvellement rapide dans le titre de duc de Bretagne avec la naissance de Louis de France en 1707 succédant au jeune duc Louis, décédé en 1705.



1709 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton en cuivre – D/ Portrait de la duchesse à dr., monogramme TB (Thomas Bernard). Au-dessous du buste, légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND ; R/ un grand lys à trois fleurs, un lis à deux fleurs et deux petits lys ; légende circulaire NON DEERUNT, (ils n'ont besoin de rien) millésime 1709 à l'exergue. Illustrant la puissance de la famille royale française, les quatre lys représentent les quatre générations (Louis XIV, le Grand Dauphin, le Petit Dauphin et le duc de Bretagne). F. 9760.



Les quatre Louis : Louis XIV, le Grand Dauphin, le Petit Dauphin et le duc de Bretagne. A g., la duchesse de Ventadour.

► Le 15 février 1710, Marie-Adélaïde donne naissance à son troisième enfant, Louis de France, le futur Louis XV.



1711 - Marie-Adélaïde, duchesse de Bourgogne - Jeton en cuivre – D/ Portrait de la duchesse à g., légende MARIA ADELAIS DUCISSA BURGUND ; initiales J.M.F. (Jean Mauger) sous le buste ; R/ un bouquet de roses et de lis; légende circulaire NOVUS EX NEXU DECOR (de lui, une nouvelle beauté), millésime M.DCC.XI à l'exergue. Emis également en argent. Ce jeton semble faire allusion à la naissance survenue en 1710

#### La numismatique de Marie-Adélaïde, Dauphine de France

Le 14 avril 1711, le Grand-Dauphin décède, faisant de son fils aîné, le duc de Bourgogne, jusqu'alors surnommé le Petit-Dauphin, le seul Dauphin de France. A l'âge de 25 ans, Marie-Adélaïde accède au rang de Dauphine, en sa qualité d'épouse de l'héritier du trône de France. La numismatique émise à son nom va reprendre ce nouveau titre.



1712 - Marie-Adélaïde, Dauphine de France (1711-1712) - Jeton en argent (posthume ?) – D/ Portrait de la duchesse à dr., légende MARIA ADELAIS DELPHINA, signature D sous le buste (Nicolas Delaunay ?); R/ une couronne fleurdelisée sommée de trois dauphins ; légende

circulaire SPLENDOR MAGNUS MAXIMA VIRTUS (un grand éclat, la plus grande vertu), millésime 1712. 28 mm, 6,80 g. F. 11199. Clichés Hugon Numismatique. Existe également en cuivre.



La Dauphine, Marie-Adélaïde, avec ses enfants le duc de Bretagne et le duc d'Anjou - Tableau de Pierre Gobert, v. 1712.

### Une fin prématurée

En 1712, la famille royale doit faire face à une épidémie de rougeole qui n'épargne pas Versailles. Atteinte du mal, la Dauphine y succombe le 12 février 1712, à l'âge de 26 ans. Son époux le Dauphin la suit dans la tombe six jours plus tard. L'aîné de leurs deux fils, également atteint, meurt le 8 mars, moins d'un mois après eux. Le futur Louis XV se retrouve orphelin alors qu'il n'est âgé que de seulement deux ans.

Cette série de décès prématurés assombrit les dernières années de règne de Louis XIV.

Des lettres découvertes après la mort de Marie-Adélaïde attestent d'informations confidentielles livrées à son père Victor-Amédée II de Savoie. « *La petite coquine nous trompait donc* », convient Louis XIV auprès de Madame de Maintenon.

Il est vrai que depuis 1701, l'incorrigible roi-Soleil était en guerre contre une coalition de puissances européennes, dont le duché de Savoie, pour installer son petit-fils, Philippe, sur le trône d'Espagne. Marie-Adélaïde ne vit pas la fin de cette guerre interminable, achevée par le Traité de Rastatt (6 mars 1714), qui procura à son père le titre de roi de Sicile qu'il échangea en 1720 contre celui de roi de Sardaigne.

Elle ne vit pas non plus son fils, Louis, devenir roi de France à l'âge de seulement cinq ans le 1<sup>er</sup> septembre 1715 et amorcer un règne de plus de cinquante-huit années sous le nom de Louis XV.

#### Bibliographie :

F. FEUARDENT, *Jetons et méreaux depuis Louis XI jusqu'à la fin du Consulat de Bonaparte*, Tome 3, Rois et reines de France, Rollin et Feuardent éditeurs, Londres, 1915 (9723-70 ; 11199-11201).

BLANCHET et DIEUDONNÉ, *Manuel de Numismatique Française*, tome III : médailles, jetons, méreaux ; Paris 1912-1936

KREBS (Gérard), *Petite histoire du jeton à travers ses usages*, 15/10/2012, consulté sur [chatillonnumismatique.wordpress.com](http://chatillonnumismatique.wordpress.com).

Site du Château de Versailles : [www.chateauversailles.fr](http://www.chateauversailles.fr)





# Association Numismatique de la Région de Cluses

## Bulletin d'adhésion



Mme     Melle     Mr

Vous êtes

Nom .....  Numismate  
Prénom .....  Placomusophile

Tél. ....

Adresse Postale .....

CP..... Ville .....

Adresse e-mail .....

### Cotisation

- Adulte - Cotisation annuelle : 20 €  
 Jeune (moins de 18 ans) - Cotisation annuelle : 10 €

### Règlement

Date : .....

- chèque bancaire au nom de l'A.N.R.C.  
 espèces



à retourner à

**A.N.R.C.**

**B.P. 32**

**74970 MARIGNIER**

**☎ : 06 85 50 58 50**



Internet : <https://anrc.multicollec.net>

↳ Réunion chaque 3<sup>ème</sup> vendredi du mois à 18h30

Revue gratuite réservée aux adhérents et publiée par l'Association Numismatique de la Région de Cluses (ANRC)

Siège: BP 32 74970 Marignier – Tél. 06 85 50 58 50 – Site internet : <http://anrc.multicollec.net>

Directeur de publication : Jean-Luc BUATHIER

Les textes publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

© ANRC 2022