



Association Numismatique de la Région de Cluses

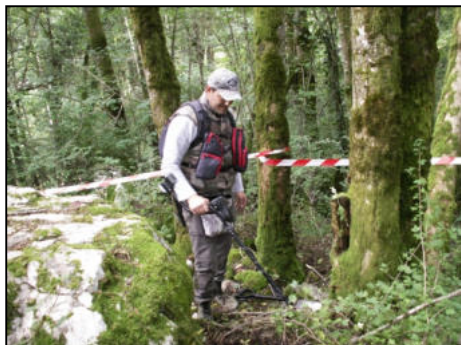
Société Numismatique constituée en 1975 – Loi 1901

Bulletin n° 71 - 21 septembre 2017

Le week-end à Andey des 16 et 17 septembre



56 amateurs de chasse au trésor ont participé aux activités de notre association durant tout le week-end. La météo moyennement généreuse ne nous a pas apporté le soleil, mais heureusement la pluie n'était pas au rendez-vous...



Plus de photos sur <https://anrc.multicollec.net/7-photos>

- LES MONNAIES EUROS -

Les émissions commémoratives françaises de 2017 vendues à la valeur faciale

Comme vous le savez certainement, la **Monnaie de Paris** frappe et vend des monnaies commémoratives. La majeure partie de ces monnaies de collection est vendue à des prix très élevés par rapport à la valeur faciale de la monnaie.



Monnaie, de valeur faciale 50 euros, vendue 494 euros

Je me propose de vous lister les monnaies de collection que vous pourrez acquérir directement auprès de la **Monnaie de Paris** en 2017 et qui vous seront vendues à leur valeur faciale.

1- Les euros du Tour de France des villes

Cette série de monnaies a débuté en 2016 avec le **Tour de France des villes** que nous a fait découvrir le **Petit Prince**.

En 2017, le grand couturier français **Jean-Paul Gaultier**, symbole de la culture française et icône de la mode, nous apporte sa vision de la France à travers son **Tour de France des villes**.

La série 2017 comporte 24 pièces de 10 euros en argent, 4 pièces de 50 euros en argent dont 2 colorisées et 1 pièce de 200 euros en or.

10 € - La Provence rayonnante (24 monnaies différentes)

Les pièces de 10 euros

Argent 333/1000
Poids 17 grammes
Diamètre 31 mm
Qualité courante
Tirage 250'0000 ex.



50 € - Coq marinier (4 monnaies différentes)

Les pièces de 50 euros

Argent 900/1000
Poids 41 grammes
Diamètre 41 mm
Qualité courante
Tirage monnaie
ordinaire 50'0000 ex.
Tirage monnaie
colorisée 25'0000 ex.



*Les deux monnaies colorisées
ont un surcoût de 5 euros.*

200 € - La France par Jean-Paul Gaultier

La pièce de 200 euros

Or 999/1000
Poids 3 grammes
Diamètre 20 mm
Qualité B.U.
Tirage 25'0000 ex.



2- Les euros au type Marianne

Marianne, symbole intemporel de la numismatique depuis la révolution française, va se décliner en suivant la devise de la République : **Liberté, Egalité, Fraternité**.

Pour 2017, c'est la devise **Liberté** qui sera illustrée par la Marianne. Cette série continuera avec l'**Egalité** et la **Fraternité** de 2018 à 2019.

La série 2017 comporte 5 pièces, pour l'argent 20 euros et 100 euros, pour l'or 250 euros, 1000 euros et 5000 euros.

20 € - Liberté

La pièce de 10 euros

Argent 900/1000
Poids 18 grammes
Diamètre 33 mm
Qualité courante
Tirage 100'0000 ex.



100 € - Liberté

La pièce de 100 euros

Argent 900/1000
Poids 50 grammes
Diamètre 41 mm
Qualité courante
Tirage 15'0000 ex.



La pièce de 250 euros

Or 999/1000
Poids 3,75 grammes
Diamètre 23 mm
Qualité B.U.
Tirage 25'0000 ex.



250 € - Liberté



La pièce de 1000 euros

Or 999/1000
Poids 17 grammes
Diamètre 39 mm
Qualité B.U.
Tirage 10'0000 ex.



1000 € - Liberté



La pièce de 5000 euros

Or 999/1000
Poids 85 grammes
Diamètre 45 mm
Qualité B.U.
Tirage 2'0000 ex.



5000 € - Liberté



3- Les euros au type Rodin

Pour commémorer en 2017 le centenaire de la disparition d'**Auguste Rodin** (1840-1917), la Monnaie de Paris célèbre l'œuvre de ce sculpteur dont la puissance créative fascinait autant qu'elle faisait scandale et qui constitue une source d'inspiration infinie pour les créateurs d'aujourd'hui.

La série 2017, comporte 3 pièces à valeur faciale, pour l'argent 10 euros et 100 euros, pour le métal courant une pièce de 2 euros. Cette dernière monnaie n'est pas vendue par la Monnaie de Paris, vous la trouverez sans problème dans le rendu de monnaie chez vos commerçants.

2 € - Le Penseur de Rodin

La pièce de 2 euros

Cupro-Alu-Nickel

Poids 8,50 grammes

Diamètre 27,750 mm

Qualité courante

Tirage 10'000'0000 ex.



10 € - Le Penseur de Rodin

La pièce de 10 euros

Argent 900/1000

Poids 18 grammes

Diamètre 33 mm

Qualité courante

Tirage 100'0000 ex.



100 € - Le Penseur de Rodin

La pièce de 100 euros

Argent 900/1000

Poids 50 grammes

Diamètre 41 mm

Qualité courante

Tirage 15'0000 ex.



Francis DIEUPART

- BILLETS DE BANQUE -

Les billets dessinés par Edmund DULAC émis dans les Territoire Français ralliés à la France Libre, dans la France d'Outre-Mer et en France

1- L'artiste Edmund DULAC

Edmond DULAC naît en 1882 à Toulouse. Issu d'une famille bourgeoise, il est sensibilisé très tôt à l'art par ses parents. Très intéressé par le dessin, il suit les cours de l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse. Il se spécialise dans l'illustration et en 1905, il transforme son prénom en Edmund et part tenter sa chance en Angleterre.



Il prit la nationalité britannique en 1912. Jusqu'en 1937, il vit difficilement de son travail d'illustrateur.

En 1937, son projet d'effigie du roi Georges VI est retenu par le Post Office pour la réalisation des nouveaux timbres britanniques.



Fin 1940, **Edmund DULAC** est présenté au **Général de GAULLE** à Londres. A la demande du **Général de GAULLE**, il présente un projet de Marianne pour les timbres destinés aux territoires français ralliés à la France Libre et ensuite pour les timbres destinés à servir en France lorsque celle-ci sera libérée. Ces timbres ont été imprimés en Angleterre par la société **Thomas De La Rue**.





Pour la réalisation du profil de Marianne, c'est **Léa RIXENS**, épouse de l'artiste-peintre Emile RIXENS, qui a posé pour Edmund DULAC.

Emile RIXENS était un ami de Edmund DULAC, ils ont fait ensemble l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse.



Edmond DULAC réalise aussi à cette période le dessin des billets à émettre dans les territoires ralliés à la France Libre, les billets émis en Corse libérée, ainsi que les billets à utiliser sur le territoire français à la fin de la guerre. Tous ces billets ont été imprimés en Angleterre par l'imprimeur **Bradbury & Wilkinson**, à l'exception des billets de 500 et 1000 francs émis pour la métropole qui ont été imprimés par **Thomas de la Rue & Cie**.

Edmond DULAC orne la majorité des billets avec son portrait de Marianne et dessine aussi deux autres types qu'on retrouve sur les billets de forte valeur faciale : le type **Phénix** et le type **Liberté**.



Billet pour la France Libre
(imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Vente cgb.fr

Billet pour la France d'Outre-Mer
(imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Collection privée





Billet pour la Corse libérée (imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Vente alpes-collections.com



Billets pour la France
 (imprimeur Thomas de la Rue & Cie)
Vente alpes-collections.com



Billet type Phénix pour la France d'Outre-Mer
 (imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Vente spink.com



Billet type Phénix pour la France
 (imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Vente spink.com



Le type Liberté - Billet non émis prévu pour la France
(imprimeur Bradbury & Wilkinson)
Vente spink.com

2- Les billets de 5 francs

A- Les billets de la Caisse Centrale de la France Libre



Ces billets ont circulé dans deux territoires : l'Afrique Equatoriale Française et St-Pierre et Miquelon.

On les différencie en fonction de leur numérotation.



Les signatures
de André Diethelm
et René Pleven



A - 5 francs - Caisse Centrale France Libre		Signatures
01 - AA 000,001 à 030,000 (numérotation en bleu)	St-Pierre et Miquelon (sans surcharge)	René Pleven / André Diethelm
02 - AA 030,001 à 1,000,000	Perdu en mer	René Pleven / André Diethelm
03 - AB 000,001 à 030,000	Perdu en mer	René Pleven / André Diethelm
04 - AB 030,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF - Brazzaville	René Pleven / André Diethelm
05 - AB 104,001 à (numérotation en bleu) SPECIMEN	AEF - Brazzaville	René Pleven / André Diethelm
06 - AC 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF - Brazzaville	René Pleven / André Diethelm
07 - AC 452,101 à (numérotation en bleu) SPECIMEN	AEF - Brazzaville	René Pleven / André Diethelm



A-01 - Emission pour Saint-Pierre et Miquelon (sans surcharge)
Vente alpes-collections.com



A-05 - SPECIMEN pour l'Afrique Equatoriale Française (Brazzaville)
Vente cgb.fr



A-06 - Emission pour l'Afrique Equatoriale Française (Brazzaville)
Collection privée



A-07 - SPECIMEN pour l'Afrique Equatoriale Française (Brazzaville)
Vente cgb.fr

B- Les billets de la Caisse Centrale de la France d'Outre-Mer



Ces billets ont circulé dans trois territoires : l'Afrique Equatoriale Française, la Réunion et St-Pierre et Miquelon..

On les différencie en fonction de leur numérotation.



Les signatures
 de André Duval et
 James Leclerc



A noter que **André Duval** était le nom de guerre de **André Postel-Vinay**.



Les signatures
de André Postel-Vinay
et James Leclerc



B - 5 francs - Caisse Centrale France d'Outre-Mer		Signatures
01 - AD 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
02 - AG 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
03 - AL 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
04 - AL 647,501 à (numérotation en bleu) SPECIMEN	AEF	André Duval / James Leclerc
05 - AM 000,001 à 020,000 (numérotation en bleu)	St-Pierre et Miquelon (sans surcharge)	André Duval / James Leclerc
06 - AM 020,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
07 - AN 000,001 à 100,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
08 - AN 100,001 à 260,000 (numérotation en bleu)	Réunion (sans surcharge)	André Duval / James Leclerc
09 - AN 260,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Duval / James Leclerc
10 - AS 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
11 - AT 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
12 - AU 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
13 - AV 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
14 - AX 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
15 - BC 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
16 - BG 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
17 - BK 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
18 - BM 000,001 à 1,000,000 (numérotation en bleu)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
19 - Sans série, sans numéro	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
20 - A 000,001 à 5,000,000 (numérotation en noir)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
21 - B 000,001 à 5,000,000 (numérotation en noir)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
22 - C 000,001 à 5,000,000 (numérotation en noir)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc
23 - D 000,001 à 5,000,000 (numérotation en noir)	AEF	André Postel-Vinay / James Leclerc

Les séries suivantes n'ont pour l'instant pas été retrouvées : **AE, AF, AH, AJ, AK, AP, AQ, AR, AY, BA, BB, BD, BE, BF, BH, BL.**



**B-04 - SPECIMEN pour l'Afrique
Equatoriale Française**
Vente cgb.fr



**B-05 - Emission pour Saint-Pierre et
Miquelon (sans surcharge)**
Vente alpes-collections.com



**B-13 - Emission pour l'Afrique
Equatoriale Française**
Vente alpes-collections.com



**B-18 - Emission pour l'Afrique
Equatoriale Française**
Vente alpes-collections.com



**B-19 - Emission pour l'Afrique
Equatoriale Française (sans numéro)**
Vente alpes-collections.com



**B-22 - Emission pour l'Afrique
Equatoriale Française** *Vente CGB*
(lettre de la série imprimée avec le billet)

Des compléments sur cet article à l'adresse :
<https://multicollec.net/3-bi-h2/3h206>

Jean-Luc BUATHIER
(à suivre)

BOURSES ET SALONS

Salon de la Carte-Postale SAINT-PIERRE EN FAUCIGNY (74)

**Dimanche 1 octobre 2017
Salle Armand Bouvard
9h à 17h**

Cartes postales, timbres, billets,
monnaies, anciens documents...

Organisation : *Club
Cartophile du Faucigny*

Bourse aux Monnaies GRENOBLE (38)

**Dimanche 1 octobre 2017
Salon de l'Hôtel Europole
29, rue Pierre Sémard
9h à 17h**

Monnaies, billets...

Organisation : *Association
Numismatique de la Région
Dauphinoise*

Bourse inter-associations BELLEGARDE (01)

**Dimanche 8 octobre 2017
Hôtel de Ville - 9h à 17h**

Monnaies, billets, timbres, cartes
postales, anciens documents...

Organisation : *Amicale
Numismatique et Cartophile*

Salon multicollections CESSY (01)

**Dimanche 22 octobre 2017
Rue de la Mairie**

Salle du Vidolet - 9h à 17h
Monnaies, billets, timbres, cartes
postales, anciens documents...

Organisation : *Association des
Collectionneurs Gessiens*

Salon aux capsules de Champagne, monnaies, billets... DOMANCY (74) - Dimanche 15 octobre 2017- 9h à 17h

Salle de la Tour Carrée Organisation : *Ass. Numis. Région de Cluses*

Rencontre Numismatique des Pays de Savoie ANNECY (74)

**Samedi 14 octobre 2017
8h à 12h30**

**Salle paroissiale des Fins
26, avenue de Genève
Monnaies, billets...**

Organisation : *Ass. Numis. de
Savoie/Haute-Savoie*

Salon d'Automne Philatélique et Cartophile FAVERGES (74)

**Dimanche 22 octobre 2017
Salle Polyvalente du**

Clos Berger - 9h à 17h
Monnaies, billets, timbres, cartes
postales, anciens documents...

Organisation : *Cercle Philatélique
et Cartophile Favergien*



Association Numismatique de la Région de Cluses

Bulletin d'adhésion



☐ Mme ☐ Melle ☐ Mr

Vous êtes

Nom

☐ Numismate

Prénom

☐ Placomusophile

Tél.

Adresse Postale

CP Ville

Adresse e-mail

Cotisation

☐ Adulte - Cotisation annuelle : 16 €

☐ Jeune (moins de 18 ans) - Cotisation annuelle : 8 €

Règlement

Date :

☐ chèque bancaire au nom de l'A.N.R.C.

☐ espèces



à retourner à

A.N.R.C.

B.P. 32

74970 MARIGNIER

☎ : 06 85 50 58 50



Internet : <https://anrc.multicollec.net>

👉 Réunion chaque 3^{ème} vendredi du mois à 18h30

Revue gratuite réservée aux adhérents et publiée par l'Association Numismatique de la Région de Cluses (ANRC)

Siège: BP 32 74970 Marignier – Tél. 06 85 50 58 50 – Site internet : <http://anrc.multicollec.net>

Directeur de publication : Jean-Luc BUATHIER

Les textes publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

© ANRC 2017