



Association Numismatique de la Région de Cluses

Société Numismatique constituée en 1975 – Loi 1901

Bulletin n° 68 - 21 décembre 2016

Sallanches 16 octobre



Une belle bourse
2016 avec de nombreux
visiteurs, sans oublier la
magnifique exposition
de François sur le thème
du Champagne.



Plus de photos sur <https://anrc.multicollec.net/7-photos>

- Monnaies Françaises -
Napoléon III - Tête nue
Les pièces de 2 centimes
frappées à Lyon
de 1854 à 1857

1- Les différents monétaires utilisés à Lyon de 1853 à 1857

En **1853**, **1854**, **1855** et **1857**, les pièces de 2 centimes au type Napoléon III avec tête non laurée ont été frappées à Lyon. Par contre il n'y a pas eu de frappe de pièce de deux centimes en **1856** à Lyon.

Le différent monétaire correspondant à l'atelier monétaire de Lyon était la lettre **D**, il apparaît au bas du revers des monnaies de 2 centimes.

Entre 1848 et 1858, le directeur de l'atelier monétaire de Lyon s'appelait **Jean MOINE**. Il a utilisé comme différent monétaire pendant toute cette période **un lion** que l'on retrouve au bas à droite de l'avvers des monnaies.



Les ouvriers lors de la finition des coins monétaires ont utilisé des poinçons comportant **un lion** et la lettre **D**. Bien sûr pour les pièces de 2 centimes, ils ont utilisé les poinçons correspondant aux dimensions de ces pièces. Mais par erreur ou par défaut, on a retrouvé une certaine

quantité de monnaies de 2 centimes avec la marque de poinçon plus grande correspondant aux pièces de 5 centimes...

Petit lion

Poinçon pour pièce de 2 centimes



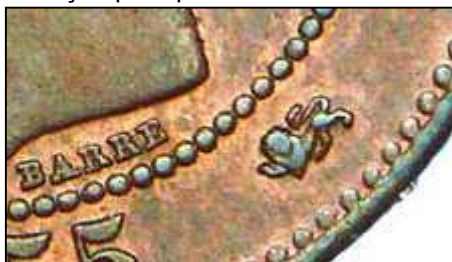
Petit D

Poinçon pour pièce de 2 centimes



Grand lion

Poinçon pour pièce de 5 centimes



Grand D

Poinçon pour pièce de 5 centimes



Et pour compliquer le tout et ainsi rendre la numismatique encore plus passionnante, suite à sa maladie le graveur général de la Monnaie **Jacques-Jean BARRE** démissionne le 14 février 1855, il est remplacé par son fils **Albert-Désiré BARRE** dès le 27 février 1855. Le différent monétaire du graveur général a donc été changé au cours de l'année 1855, et on retrouve aussi bien l'un ou l'autre des différents sur les pièces de 2 centimes pour l'année 1855.

Tête de levrette

Différent de Jacques-Jean BARRE



Ancre

Différent de Albert-Désiré BARRE



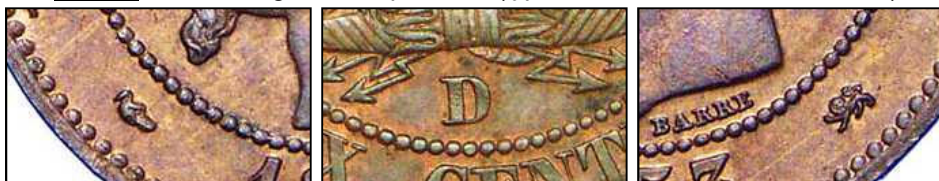
2- La frappe des monnaies de 2 centimes à Lyon en 1853

En 1853, le graveur général de la Monnaie était Jacques-Jean BARRE (différent LEVRETTE), et le directeur de l'atelier de Lyon était Jean MOINE (différent LION).

Lors de la frappe des monnaies au type Napoléon III tête non laurée dans l'atelier de Lyon en 1853, une erreur du poinçon sur la lettre d'atelier (lettre D) a été effectuée sur les pièces de 2 centimes : une partie du tirage a été réalisée à partir du poinçon de la pièce de 5 centimes.

Pour le collectionneur, il existe donc 2 monnaies différentes pour l'année 1853 à Lyon : **grand D et petit lion** et **petit D et petit lion** (les combinaisons avec un éventuel grand lion n'ayant jamais été vues).

Type 1 : levrette - grand D - petit lion (*type très rare – cote TTB : 400 €*)



Type 2 : levrette - petit D - petit lion (*type rare – cote TTB : 100 €*)



Type 1



Vente
alpes-collections.com



Type 2



CGB

© <http://www.cgb.fr>

3- La frappe des monnaies de 2 centimes à Lyon en 1854

Pour 1854, pas de changement pour le graveur général de la Monnaie, Jacques-Jean BARRE, et pour le directeur de l'atelier de Lyon Jean MOINE.

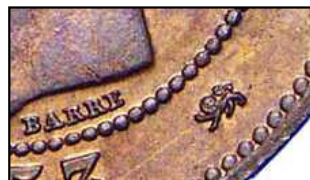
Comme pour l'année précédente, lors de la frappe des monnaies, une erreur du poinçon sur la lettre d'atelier (lettre D) et sur le différent du directeur de l'atelier (lion) a été effectuée sur les pièces de 2 centimes : une partie du tirage a été réalisée à partir des poinçons de la pièce de 5 centimes.

Pour le collectionneur, il existe donc 4 monnaies différentes pour l'année 1854 à Lyon : **grand D et grand lion**, **grand D et petit lion**, **petit D et grand lion**, **petit D et petit lion**.

Type 1 : levrette - grand D - grand lion (type très rare – cote TTB : 350 €)



Type 2 : levrette - grand D - petit lion (type assez courant – cote TTB 25 €)



Type 3 : levrette - petit D - grand lion (type rare – cote TTB : 150 €)



Type 4 : levrette - petit D - petit lion (type assez courant – cote TTB : 40 €)



Type 1



CGB

© <http://www.cgb.fr>



Type 2



CGB

© <http://www.cgb.fr>



Type 3

CGB

© <http://www.egb.fr>



Type 4

CGB

© <http://www.egb.fr>



4- La frappe des monnaies de 2 centimes à Lyon en 1855

Le 14 février 1855, le graveur général de la Monnaie Jacques-Jean BARRE (différent LEVRETTE) démissionne suite à sa maladie. Il est remplacé par son fils Albert-Désiré BARRE (différent ANCRE). Il n'y a pas de changement pour le directeur de l'atelier de Lyon.

Comme pour les années précédentes, un mélange de poinçon a été fait avec les pièces de 5 centimes.

Pour le collectionneur, compte-tenu des combinaisons avec le mélange des poinçons, il existe 8 monnaies différentes pour l'année 1855 à Lyon.

Type 1 : levrette - grand D - grand lion (type très rare – cote TTB : 650 €)



Type 2 : levrette - grand D - petit lion (type très rare – cote TTB : 500 €)



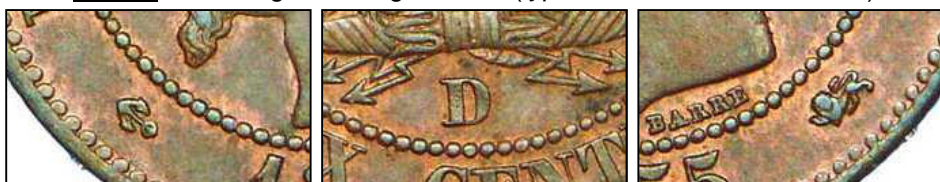
Type 3 : levrette - petit D - grand lion (type rare – cote TTB : 120 €)



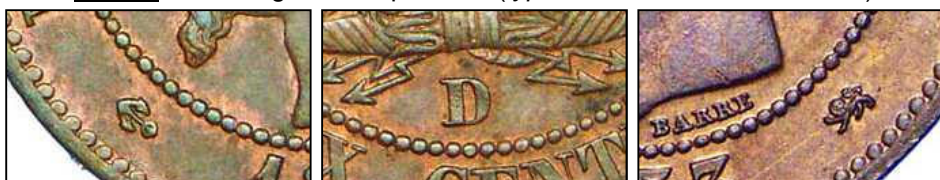
Type 4 : levrette - petit D - petit lion (type assez courant – cote TTB : 35 €)



Type 5 : ancre - grand D - grand lion (type courant – cote TTB : 9 €)



Type 6 : ancre - grand D - petit lion (type courant – cote TTB : 18 €)



Type 7 : ancre - petit D - grand lion (type rare – cote TTB : 100 €)



Type 8 : ancre - petit D - petit lion (type rare – cote TTB : 150 €)



Type 1



CGB

www.egb.fr © Collection GILLOTON



Type 2



CGB

© <http://www.egb.fr>



Type 3



CGB

© <http://www.egb.fr>



Type 4



CGB

© <http://www.egb.fr>



Type 5



Vente
alpes-collections.com



Type 6



Vente
alpes-collections.com



Type 7



CGB

© <http://www.egb.fr>



Type 8



CGB

www.egb.fr © Collection GILLOTON

(à suivre)

Francis DIEUPART

- *Billets français* -

De fausses surcharges sur les billets de 100 FRANCS MERSON

Il y a déjà quelques temps sur un grand site de vente aux enchères que je ne nommerai pas, un billet en vente a retenu toute mon attention.

Il s'agissait d'un billet de **100 francs Merson** daté du 29-6-1933 avec une surcharge de l'armée allemande à l'emplacement du filigrane.



Il est clair que cette surcharge sur ce billet ne correspond à rien d'officiel. C'est donc plus que vraisemblablement une fabrication de complaisance qui a permis à la personne qui a tamponné le billet de redonner une pseudo-valeur de vente à un billet courant en mauvais état et quasiment sans valeur.

Dernièrement un ami a qui j'ai montré l'illustration m'a fait parvenir la photo d'une plaquette en caoutchouc pour réaliser des tampons. Cette plaquette reprend de nombreux modèles de cachets de la période de l'occupation allemande destinés principalement à l'oblitération des documents postaux. A l'aide de cette plaquette il est ainsi possible de réaliser de nombreuses fausses oblitérations rares sur des documents postaux...

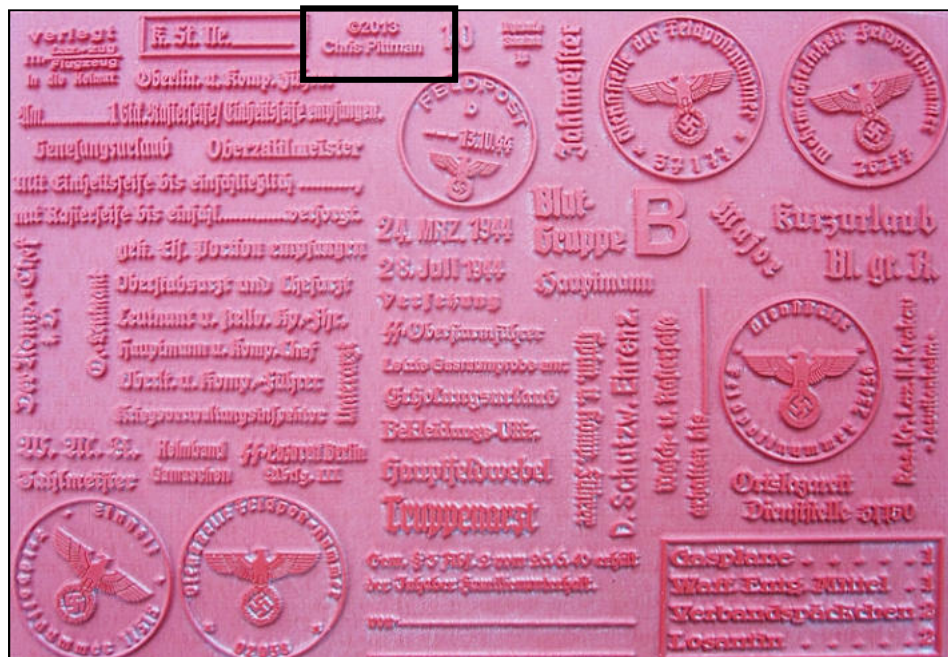


Photo redressée de la plaquette en caoutchouc

A noter le © Copyright 1933 (partie encadrée)

Je suis presque certain que la surcharge sur le billet français provient d'un modèle de timbre en caoutchouc fabriqué récemment et similaire à celui en photo. D'ailleurs on vient de me signaler qu'actuellement il se vend de nombreux billets grecs avec de fausses surcharges allemandes...

Il me paraît donc évident qu'il ne faut surtout pas acheter ce genre de billet avec surcharge, ce serait financer ce marché de faussaire...

Depuis la préparation de cet article, on m'a signalé deux autres billets en vente avec de fausses surcharges.



Billet avec fausse surcharge identique au précédent billet



Billet avec fausse surcharge différente

Jean-Luc BUATHIER

BOURSES ET SALONS

36^{ème} SALON aux Monnaies et autres Collections



THYEZ (74)

Dimanche 12 février 2017

Forum des Lacs - 9h à 17h



Organisation

**Association Numismatique
de la Région de Cluses**



Bourse d'échanges à DOUVAIN (74)

Dimanche 5 mars 2017

Espace Associatif (en face la Mairie)

9h à 17h

Timbres, Monnaies, Billets, Cartes-postales, etc...

Organisation : Club Philatélique de Douvaine



Association Numismatique de la Région de Cluses

Bulletin d'adhésion



☐ Mme ☐ Melle ☐ Mr

Vous êtes

Nom

☐ Numismate

Prénom

☐ Placomusophile

Tél.

Adresse Postale

CP Ville

Adresse e-mail

Cotisation

☐ Adulte - Cotisation annuelle : 16 €

☐ Jeune (moins de 18 ans) - Cotisation annuelle : 8 €

Règlement

Date :

☐ chèque bancaire au nom de l'A.N.R.C.

☐ espèces



à retourner à

A.N.R.C.

B.P. 32

74970 MARIGNIER

☎ : 06 85 50 58 50



Internet : <https://anrc.multicollec.net>

👉 Réunion chaque 3^{ème} vendredi du mois à 18h30

Revue gratuite réservée aux adhérents et publiée par l'Association Numismatique de la Région de Cluses (ANRC)

Siège: BP 32 74970 Marignier – Tél. 06 85 50 58 50 – Site internet : <http://anrc.multicollec.net>

Directeur de publication : Jean-Luc BUATHIER

Les textes publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

© ANRC 2016