



Association Numismatique de la Région de Cluses

Société Numismatique constituée en 1975 – Loi 1901

Bulletin n° 23 - 16 septembre 2005

Editorial

L'été se terminant, nos activités numismatiques et placomusophiles peuvent reprendre leur cours dans notre cadre associatif.

Nous finirons l'été en beauté avec le week-end des 17 et 18 septembre au chalet d'Andey. Au programme : chasse au trésor le samedi après-midi, soirée musicale et feu de camp. Ce rendez-vous est toujours aussi important, il permet aux adhérents participants et à leur famille de faire un peu mieux connaissance, et de tisser des liens tout en partageant ensemble quelques activités de loisir.



*Feu de camp
en 2004 à Andey*

En octobre, nous nous retrouverons lors de différentes manifestations régionales à Saint-Pierre-en-Faucigny, Grenoble, Annecy, Bellegarde... la plus conviviale restant bien sûr notre Rencontre Numismatique des Pays de Savoie à Annecy (nous espérons d'ailleurs vous y retrouver nombreuses et nombreux...).

Une vente aux enchères de monnaies et billets sera organisée le vendredi 18 novembre lors de notre réunion mensuelle, et notre assemblée générale le 16 décembre sera suivie d'un pot de l'amitié.

Bonne reprise à tous, et à bientôt lors de nos différentes rencontres.....☐

Jean-Luc BUATHIER

Les anciennes monnaies françaises et leur utilisation à MADAGASCAR

J'ai eu la chance dans les débuts de ma vie active de travailler six années consécutives à Madagascar. Je pensais alors mettre entre parenthèse ma passion pour l'histoire des monnaies françaises, bien au contraire j'ai vécu ces six années au rythme de mes découvertes numismatiques, la plupart du temps très modestes, mais néanmoins fort passionnantes.



Madagascar est situé dans l'océan indien au large de la cote est de l'Afrique, en face du Mozambique.



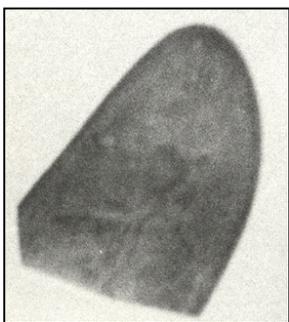
Madagascar est devenue une colonie française en 1896, suite à la prise de l'île par les troupes du Général Gallieni.

L'administration coloniale mit en place très rapidement le système monétaire français dans toute l'île. Les billets français ne furent acceptés par la population locale qu'après bien des réticences et sous la pression d'une crise monétaire déclenchée par la thésaurisation des espèces métalliques pendant la première guerre mondiale.

Toutes les espèces métalliques françaises furent utilisées à Madagascar et même dans le cadre de l'Union Latine les monnaies belges, italiennes et grecques en argent jusqu'à la première guerre mondiale.

Les pièces de 5 francs argent appelées « **piastres** *1 » étaient couramment coupées pour faire l'appoint faute de quantité suffisante de monnaies divisionnaires en argent. Les monnaies divisionnaires en argent d'ailleurs n'étaient pas appréciées par la population car leur titre était seulement de 835⁰/₁₀₀₀ alors que le titre des « piastres » était de 900⁰/₁₀₀₀.

De très grands stocks de « piastres » ont été thésaurisés à Madagascar, elles étaient conservées dans les tombeaux ou enterrées à côté des demeures autochtones.



Pièce de 5 francs sortant du laminoir avant la fonte

De nombreux démarcheurs font le tour des villages reculés et difficiles d'accès pour acheter les pièces en argent aux villageois et les revendre ensuite avec bénéfice chez les bijoutiers.

Ces monnaies ressortent de temps à autre encore de nos jours. Lorsque les malgaches ont une fin de mois difficile, en dehors de la saison de la récolte du riz par exemple, ils vont présenter leurs « piastres » chez les bijoutiers. Ces pièces de 5 francs en argent se retrouvent laminées et ensuite fondues pour la fabrication des bijoux ou les alliages avec l'or.



Pièces de 5 francs avant transformation, et quelques bijoux en argent

J'ai vu parfois arriver chez des bijoutiers de ma connaissance des lots de plusieurs milliers de pièces en argent. Les bijoutiers acceptaient parfois de revendre ces monnaies avant la transformation en bijoux, mais le prix de vente dans les années 80 étaient relativement cher : aux environs de 150 francs français la pièce (22,50 euros).



Bel ensemble de pièces de 5 francs en argent montré par un bijoutier

Je passais alors mon temps libre à trier chez mes amis bijoutiers les monnaies de Charles X, de Louis-Philippe, de la seconde et de la troisième république. Et parfois, mais cela n'arrivait pas souvent, je repérais une pièce rare. Je me rappelle d'ailleurs que lors d'une de mes visites à un bijoutier, il y avait dans son creuset quelques pièces de 5 francs prêtes à être fondues, après examen de la dizaine de monnaies à fondre, je retirai avec excitation une pièce au type « **Camélinat** » avec le différent au trident, monnaie rarissime frappée sous la Commune.

Je ne me contentais pas que des visites aux bijoutiers. A Fianarantsoa, deuxième ville des hauts plateaux où je résidais, j'avais pris l'habitude de faire la tournée du marché hebdomadaire du vendredi (« zoma » en langue malgache) et de visiter les vendeurs de médecines traditionnelles, les vendeurs de graines et les vendeurs d'objets de récupération. Ils avaient quasiment tous dans de petites assiettes des monnaies divisionnaires de la période 1860 à 1945 que je partais trier chaque vendredi, avec l'espoir de trouver un jour une rareté.

L'étal d'un vendeur sur le marché, on remarque des monnaies françaises, avec des plombs à pêche, des bracelets en argent et des flasques de miel.



Ci-dessous, un autre étal avec des monnaies au centre, et tout autour des ingrédients pour la médecine traditionnelle.



Les monnaies en argent ainsi que toutes les autres monnaies françaises avaient d'autres intérêts pour les malgaches.

En discutant souvent avec les vendeurs, j'ai pu faire un petit inventaire très incomplet des différentes utilisations des monnaies françaises.

Les pièces de 5 francs en argent :

- En cas de « douleurs dans son corps », le malgache prend une pièce en argent et la met dans une assiette remplie d'eau. Après une demi-journée, il boit l'eau de l'assiette, et la douleur avec certitude s'estompera peu à peu.
- En cas de « coup dur » dans sa vie, le malgache prend une pièce en argent et la met dans une assiette remplie d'eau. Après une journée, il répand l'eau de l'assiette sur tout son corps, et il verra ainsi son destin s'améliorer.
- Si dans un village, plusieurs personnes sont soupçonnées d'être des malfaiteurs (vol de vaisselles, de volailles, de bétail, etc...), ils subissent la cérémonie du « tangena ». On met une pièce en argent dans une cuvette d'eau, et après une demi-heure, on fait boire à tour de rôle les gens soupçonnés. Seul le coupable refusera alors de boire cette eau et sera donc découvert, car dans la tradition, si un coupable boit ce breuvage, il sera quasi certain de perdre la vie : le breuvage se transformant pour lui seul en un mortel poison.



Un autre étal comportant des monnaies et des ingrédients pour la médecine traditionnelle



Mon ami Rakoto, vendeur de graines, me présentant les monnaies qu'il avait achetées dans quelques villages pour les revendre au marché du « Zoma »

(*1) L'appellation « **piastre** » était générique, elle correspondait à toutes les pièces en argent de module équivalent aux écus de 5 francs. Certains écus avaient une appellation particulière : **tsanganolona** pour les écus au type Hercule, **ampongabe** pour ceux au type Napoléon III, **volavavy** pour les Cérés, **mandrihavia** pour les écus de Louis-Philippe,....

Ci-dessous, une vue de l'étal de graines de Rakoto, avec au centre son assiette avec les monnaies.



Les autres monnaies françaises :

- On utilise les pièces de 5 et 10 centimes Napoléon, Cérés et Dupuis contre les fantômes de la nuit. Le malgache garde toujours une pièce sur lui, ainsi la nuit dans son lit ou sur la route le soir en rentrant de la rizière, il ne sera pas importuné ni inquiété par les fantômes.
- On utilise les pièces « à trou » de 5 centimes, 10 centimes et 25 centimes si on veut que la chance et la prospérité rejaillisse sur toute une maisonnée, pour cela on cloue sur la porte d'entrée une ou plusieurs de ce monnaies.



Un étal d'objets de récupération : bouchons de bouteilles, couvercles de boîtes, clous, clefs pour boîte à sardines, et bien sûr au milieu de tout ce bric-à-brac quelques monnaies dans un couvercle....

Sur mes six années passées à Madagascar, j'ai quand même réussi à trouver quelques monnaies intéressantes, notamment en illustration ci-après une superbe et très rare 5 centimes 1921 au type Dupuis.



*5 centimes
1921*

A noter qu'il y a quelques années, dans la revue **Numismatique & Change** s'était posée la question de savoir où avait été utilisées les monnaies au type **Dupuis** de l'année **1921** (5 centimes et 10 centimes), je peux y répondre sans crainte de me tromper.

Devant le manque de monnaies divisionnaires à Madagascar, je suis certain que la plus grande partie de la frappe de 1921 a été livrée au gouvernement général de Madagascar. En effet, j'ai quand même trouvé trois pièces de 5 centimes 1921 au marché de Fianarantsoa et vu quelques centaines de pièces de 10 centimes de cette même année.

Une autre monnaie m'a toujours intrigué, j'ai constaté que de nombreuses pièces de **1 centime** au type **Cérès** de l'année **1896** étaient contremarquées **C.A.**, mais en fait je n'ai jamais trouvé réellement de réponse à cette énigme, pourquoi cette contremarque ? L'année 1896 étant l'année de la conquête de Madagascar par les troupes françaises, peut-être que ces monnaies de faible valeur jouaient un rôle quelconque dans l'intendance militaire locale si on suppose que **C.A.** = **Corps d'Armée**... Mais ceci n'est qu'une pure spéculation de ma part.



*Pièce de 1 centimes 1896
contremarquée C.A.*

Si vous avez la chance un jour de pouvoir prendre quelques vacances sur cette belle île de Madagascar, à la population si accueillante, n'hésitez pas à vous arrêter sur un marché le jour du « Zoma ».... ☐

Jean-Luc BUATHIER

- Les Billets de Banque -

Les billets destinés aux essais des distributeurs automatiques

(suite des bulletins n° 21 et 22)

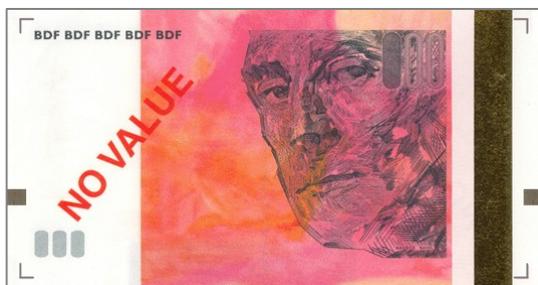
4- Les coupures « échantillons » des billets en EURO

Les coupures "ECHANTILLON" destinées à tester les distributeurs automatiques des billets de banque à partir de l'année 2002 sont comme les précédents à l'effigie de **Maurice RAVEL**, compositeur français né en 1875.

Les billets actuellement utilisés dans les distributeurs sont les billets de 10, 20, 50 et 100 euros.

Les coupures "ECHANTILLON" sont de deux types, tout d'abord le premier type pour les coupures correspondant aux billets de 10 et 20 euros, et le second type pour les coupures correspondant aux billets de 50 et 100 euros. Leur couleur dominante est rouge-orangé.

Premier type : 10 et 20 euros



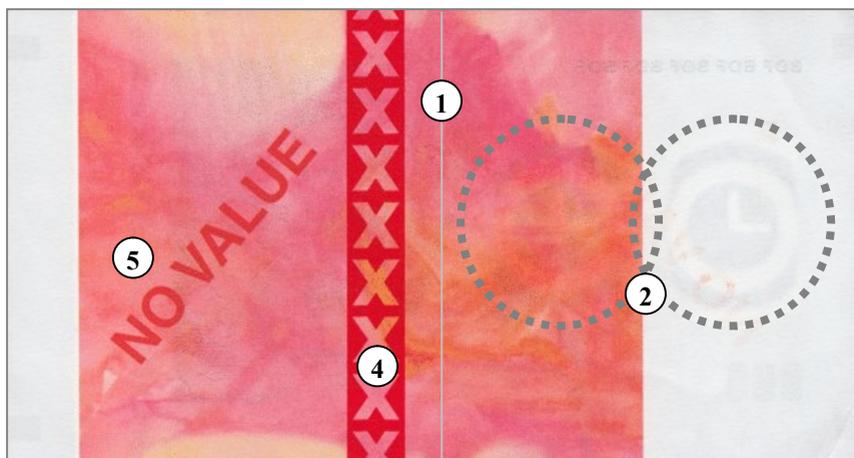
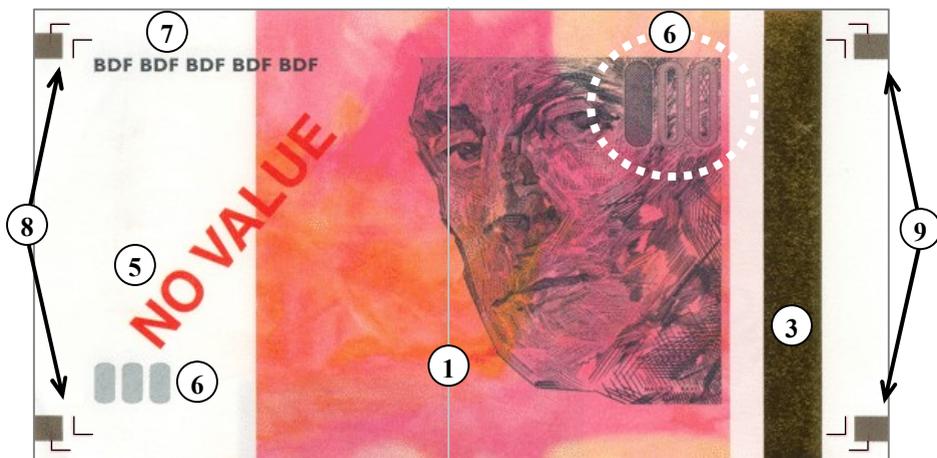
***Coupure correspondant
au billet de 10 euros***



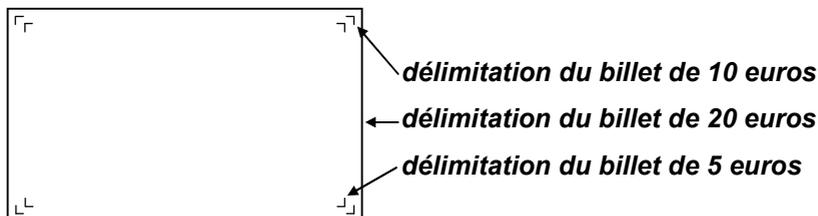
***Coupure correspondant
au billet de 20 euros***

Ces coupures "ECHANTILLON" comportent :

- 1- un fil de sécurité
- 2- un double filigrane « cadran horaire »
- 3- une bande métallisée simulant la bande métallisée holographique des vraies coupures à l'avvers
- 4- une bande de couleur rouge avec des « X » au revers pour simuler la position de la bande iridescente des vraies coupures
- 5- l'indication NO VALUE en rouge à l'avvers et au revers
- 6- l'indication 000 à deux endroits à l'avvers
- 7- l'indication BDF (Banque de France) à l'avvers



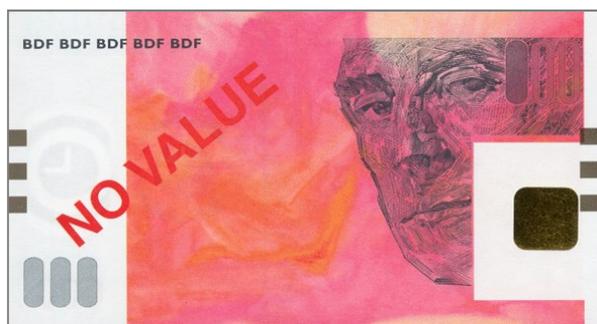
En dehors des caractéristiques d'identification simulant les vrais billets, on remarque sur les coupures des traits de massicotage imprimés aux quatre coins de l'avèrs (repère 8). En fait, les coupures "ECHANTILLON" des billets de 10 et 20 euros sont obtenues à partir de la même coupure imprimée, c'est seulement le massicotage qui n'est pas le même afin de correspondre à la dimension réelle des billets.



Ces coupures ont une délimitation supplémentaire correspondant à la dimension des billets de 5 euros, il avait donc été prévu aussi de réaliser des coupures "ECHANTILLON" des billets de 5 euros pour les distributeurs de billets...

Pour finir le descriptif, on constate qu'après massicotage, des rectangles de couleur grise sont imprimés sur les billets (repère 9) à l'avèrs : deux rectangles placés horizontalement pour les coupures "ECHANTILLON" de 10 euros et quatre rectangles pour les 20 euros. Par contre, nous n'avons pas trouvé leur utilité par rapport au billet réel, peut-être tout simplement un signe distinctif pour différencier les coupures "ECHANTILLON".

Second type : 50 et 100 euros



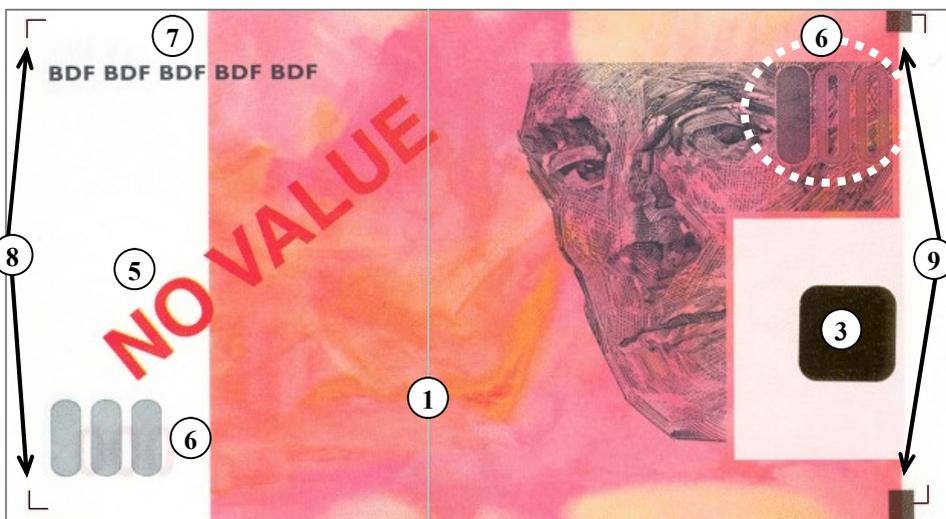
**Coupure
correspondant au
billet de 50 euros**

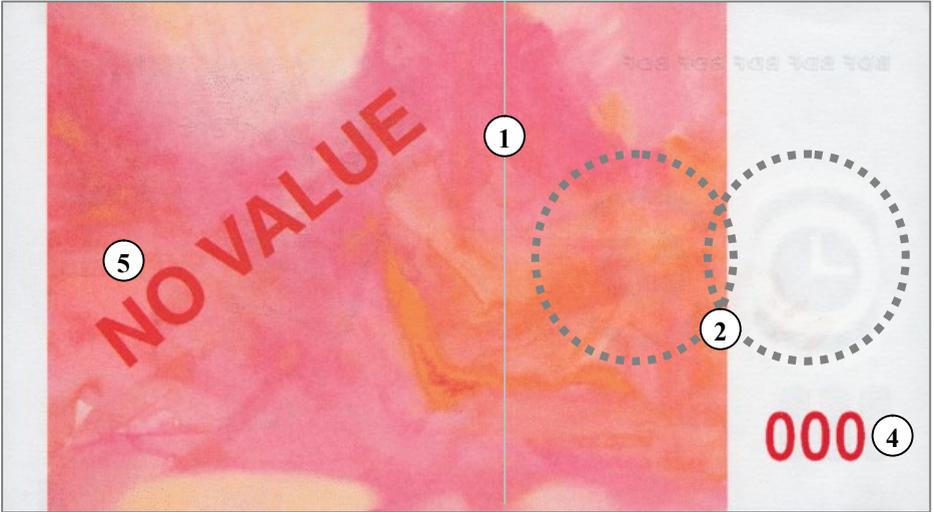
**Coupure
correspondant au
billet de 100 euros**



Ces coupures "ECHANTILLON" comportent :

- 1- un fil de sécurité
- 2- un double filigrane identique aux coupures précédentes
- 3- une pastille métallisée simulant la bande métallisée holographique des vraies coupures à l'avert
- 4- la valeur 000 au revers pour simuler la position des chiffres à couleur changeante
- 5- l'indication NO VALUE en rouge à l'avert et au revers
- 6- l'indication 000 à deux endroits à l'avert
- 7- l'indication BDF (Banque de France) à l'avert





Les coupures "ECHANTILLON" comportent des traits de massicotage imprimés aux quatre coins de l'avvers (repère 8). Les coupures "ECHANTILLON" des billets de 50 et 100 euros sont donc obtenues, elles-aussi, à partir de la même coupure imprimée.

On voit tout au bord des coupures "ECHANTILLON" de 100 euros la trace des traits destinés au massicotage, cela voudrait indiquer que ces coupures sont obtenues à partir de coupures au format du 200 euros... qui ne sont pas pour l'instant utilisées dans les distributeurs en France, mais prévues certainement pour le futur...

Des rectangles de couleur grise sont imprimés sur les billets (repère 9) à l'avvers : six rectangles placés horizontalement pour les coupures "ECHANTILLON" de 50 euros et deux rectangles placés verticalement pour les 100 euros.

Ce type de coupure "ECHANTILLON" doit aussi exister pour les autres pays de la zone euro, il serait intéressant de compléter cette petite étude avec des exemples de coupures "ECHANTILLON" en provenance des pays voisins. Nous remercions d'avance les collectionneurs qui nous feront part de leur découverte. ☐

Francis DIEUPART

BOURSES ET SALONS

**22^{ème} Salon de la Carte-
Postale
SAINT-PIERRE EN
FAUCIGNY (74)**

**Dimanche 2 octobre 2005
Salle Armand Bouvard
9h à 18h**

**Organisation : Club
Cartophile du Faucigny**

**32^{ème} Bourse
aux Monnaies
GRENOBLE (38)**

**Dimanche 2 octobre 2005
9h30 à 18h**

**Salon de l'Hôtel Mercure
128, bd Maréchal Joffre**

**Organisation : Assoc. Numis.
de la Région Dauphinoise**

**2^{ème} Rencontre Numismatique
des Pays de Savoie
ANNECY (74)**

**Samedi 8 octobre 2005
9h à 17h - Salle paroissiale
46 avenue de Novel**

**Organisation : Assoc. Numis.
Savoyarde, Club Numis. d'Aix,
Assoc. Numis. de Cluses**

**2^{ème} Bourse inter-
associations
BELLEGARDE (01)**

**Dimanche 9 octobre 2005
Hôtel de Ville – 9h à 17h**

***Monnaies, carte-postales,
timbres, anciens documents*
Organisation : Amicale
Numismatique et Cartophile**

**18^{ème} Salon d'Automne (Philatélique et Cartophile)
FAVERGES (74)**

**Dimanche 06 novembre 2005 / Salle Polyv. du Clos Berger
Organisation : Cercle Philatélique et Cart. Favergien**

**Bourse Numismatique Internationale GENEVA 2005
GENEVE (Suisse)**

Dimanche 27 novembre 2004

**Hôtel Swissotel-Métropole – 34 Quai Général Guisan
Organisation : Société Genevoise de Numismatique**



Association Numismatique de la Région de Cluses

Bulletin d'adhésion



Mme Melle Mr

Nom

Prénom

Tél.

Adresse Postale

.....

CP Ville

Adresse Internet

Vous êtes

Numismate

Placomusophile

Cotisation

Adulte - Cotisation annuelle : 16 €

Jeune ou Etudiant - Cotisation annuelle : 8 €

Règlement

chèque bancaire au nom de l'A.N.R.C.

espèces



à retourner à

A.N.R.C.

B.P. 32

74970 MARIGNIER

☎ : 06 85 50 58 50



↪ Réunion chaque 3^{ème} vendredi du mois à 18h30